



Nell Tenhaaf, WinWin, 2012, sculpture interactive. Photo: Paul Petro

Hexagram-Concordia en collaboration avec Hexagram | CIAM et le Centre Phi présentent deux évènements

HEXA_OUT: Collision entre formes de vie

Table-ronde avec Nell Tenhaaf et des chercheurs et étudiants de Hexagram | CIAM:
Sofian Audry (PhD Humanities, Concordia), Aurélie Besson (Doctorat, Études et pratiques
des arts, UQAM), Tagny Duff (Hexagram-Concordia), Louise Poissant (Hexagram-UQAM)

Animée par Chris Salter (Hexagram-Concordia)

13 h-14 h 30

Annonces officielles de Hexagram | CIAM

15 h-15 h 30

When Materialities Multiply: Chaos and Promise between the Computational and Biological Arts

Conférence de Nell Tenhaaf, *Hexagram-Concordia Distinguished Speaker Series*
(en anglais)

15 h 30-17 h

Vendredi 22 mars 2013, 13 h-17 h

Centre PHI

407, rue Saint-Pierre, Montréal

Entrée libre

En anglais et en français (sans traduction)

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

7 mars 2013

HEXA_OUT est une activité de diffusion de Hexagram | CIAM qui vise, par la discussion et les échanges entre chercheurs en arts médiatiques, à stimuler les transferts de méthodologies et de connaissances. Pour le public qui y est convié, cet événement est l'occasion de prendre le pouls de la recherche-création issue de Hexagram | CIAM.

Dans le cadre de cette édition de HEXA_OUT, Hexagram | CIAM collabore avec le cycle de conférences de Hexagram-Concordia afin d'accueillir la dernière conférence de l'année 2012-2013 qui sera offerte par Nell Tenhaaf, artiste, chercheuse et professeure à l'Université York. Aux côtés de chercheurs et d'étudiants de Hexagram | CIAM, Tenhaaf analysera la tendance actuelle des pratiques en nouveaux médias au sein desquelles les notions de vie et de matérialité deviennent de plus en plus floues, entre la sphère de l'informatique et celle du biologique.

Précédant la conférence de Tenhaaf, une table-ronde regroupera des chercheurs et des étudiants de Hexagram | CIAM travaillant avec des processus du vivant et explorant la friction et l'attraction de nouvelles formes de vie et de matière.

De plus, il y aura des annonces pour les membres de Hexagram | CIAM, ainsi qu'un aperçu des activités à venir.

Ce deuxième évènement de Hexagram | CIAM au Centre Phi est la poursuite de leur entente de collaboration. Leurs mandats complémentaires ont pour but de réunir la recherche-création universitaire et la diffusion de qualité pour la communauté montréalaise.

When Materialities Multiply: Chaos and Promise between the Computational and Biological Arts

Une conférence de Nell Tenhaaf (en anglais)

Alors que de nouvelles pratiques artistiques émergent et sont absorbées sous la vaste égide des « nouveaux médias » (bio-art, science bricolage, nano-art, etc.), une pseudo-vérité s'impose : la « nouveauté » des nouvelles matérialités intensifie celle des « nouveaux médias ». En d'autres termes, le projet de combler les différences multiples qui existent au sein des « nouveaux médias », avant même cette éclosion de nouvelles formes, devient à présent gigantesque. Les matérialités des pratiques en « nouveaux médias » se fractionnent, mêmes celles qui opèrent conceptuellement dans la même zone parce qu'elles se caractérisent par leurs dynamiques, leur ressemblance au vivant, leur vitalité, leur puissance d'agir en réseau, leur comportement, leur performativité. Certaines stratégies de négociation sur ce terrain sont plus capables que d'autres de préserver des agencements ouverts d'intention, de circulation et d'impact.

Bio : Nell Tenhaaf est une artiste des médias électroniques et professeure à l'Université York à Toronto. Depuis plusieurs décennies, sa démarche artistique se situe aux intersections de l'art, de la science et de la technologie, y compris un intérêt pionnier pour la recherche en biotechnologie et en génétique dès le milieu des années 1980. Connue internationalement pour ses articles publiés sur ces sujets, Tenhaaf est membre du jury du concours d'art et de vie artificielle VIDA depuis sa création en 1997. Elle est représentée à Toronto par Paul Petro Contemporary Art. <http://www.yorku.ca/tenhaaf/Home.html>

Hexagram | CIAM

Depuis 10 ans, Hexagram | CIAM regroupe plus de 80 chercheurs avec ses deux centres de recherche à l'Université du Québec à Montréal (UQAM) et à l'Université Concordia, incluant des membres de l'Université de Montréal et de l'École de technologie supérieure (ÉTS). La reconnaissance locale et internationale du Centre comme pôle d'excellence nord-américain de recherche interdisciplinaire en arts médiatiques tient aux nombreuses collaborations individuelles et institutionnelles dans le secteur culturel et avec des compagnies privées, au Québec, au Canada et dans le monde.

Le Centre Phi — Tous les lieux de l'art

Le Centre Phi, c'est des salles qui se transforment au gré des activités : lancement, conférence, colloque, projection, exposition, concert, spectacle, installation interactive. C'est des studios de création et de production, avec la technologie la plus sophistiquée, mise au service des besoins artistiques. C'est un centre multifonctionnel où l'art peut s'exprimer dans tous ses états. Et c'est surtout un lieu d'échanges, d'apprentissage, de découverte, de lancement, de tournage, d'enregistrement, etc. Le Centre Phi est une initiative de Phi et de sa fondatrice, Phoebe Greenberg. Phi, qui a pour mission d'offrir au public l'excellence dans le domaine des arts de toutes sortes et de tous les horizons, est aussi à la tête de trois entités de plus en plus dynamiques dans le monde des arts : Phi-Musique, Phi-Films et Phi-Création.

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

7 mars 2013

Hexagram | CIAM
hexagramciam.org

Centre Phi
phi-centre.com/fr/index.sn

Hexagram-Concordia
hexagram.concordia.ca

Hexagram-UQAM
hexagram.uqam.ca

Contact Hexagram | CIAM :
Sophie Le-Phat Ho, Coordinatrice d'évènements
hexa_out@hexagramciam.org

Source :
Centre Phi

Renseignements :
Centre Phi
407, rue Saint-Pierre, Montréal
Tél. : 514-225-0525 ■ centre-phi.com

Relations de presse
Myriam Achard
Directrice des relations publiques et du développement
Tél. : 1 514 844.7474 # 5104 ■ machard@phi-centre.com

